

Revista
semanal de
EL POPULAR

Jueves 29 de octubre de 1987

AÑO IX

Nº 420



Modelo: María
Fotografía: Enzo Minuttillo

CRONICAS RETROSPECTIVAS

De hace 50 Años

(semana del 29 de octubre al 4 de noviembre de 1937)

SITUACION

—El aumento del precio del pan —en el contexto de una economía de sólida estabilidad— se convirtió en un problema de magnitud, hasta que al cabo de varias medidas se restableció, por la normalidad del mercado el precio anterior. El gobierno nacional tomó cartas en el asunto cerrando la exportación de trigo y de harina. Por lo demás, varias firmas molineras comenzaron la entrega de 700 bolsas diarias de harina para que el pan sea fabricado en dependencias del Ejército y de la Penitenciaría Nacional.

—Juan Cepeda fue reelecto senador nacional por Santa Fe.

—Un incendio destruyó la rambla "La Sirena", de madera, en Necochea.

—Se normaliza la labor en la construcción al reanudar los albañiles sus tareas. Han recobrado su libertad los detenidos; en cuanto a los deportados a Italia serán desembarcados en Brasil para que desde allí opten por dirigirse a otro país, que sería México.

—Se traslada el gobierno rojo de Alicante a Barcelona: ya son once los ministerios que funcionan en la Ciudad Condal, arguyendo razones geográficas y políticas. Descartan que sea por el avance de los nacionalistas.

ACTIVIDADES

—El problema del precio del pan repercutió en Olavarría, y la Unión Ferroviaria tomó la iniciativa de crear una Cooperativa de Panificación. La entidad del riel cursó una invitación a los demás gremios para constituir entre todos esa nueva entidad, firmando la nota Marcos Lestelle, Andrés Capitano y Carmelo Vitale, invitándose al envío de delegados a su sede de Belgrano y 25 de Mayo.

—La asamblea extraordinaria de la Sociedad Argentina resolvió encargar la compra, en exclusividad de la Farmacia Social (compartida con la Soc. Española) y del inmueble donde funciona.

—Se reunió el Intendente Amadeo Grimaldi con los patrones panaderos, y espetándoles aquél que se entregan por el valor del kilo solamente 800 o 900 gramos, culparon ellos a los repartidores de esa falta. Fueron voceros de la patronal Pedro Ezeverri y Luciano Pedreira, auspicando éste que el pan debiera venderse, como es en Avellaneda, solamente en panaderías, y vender el kilo a cinco centavos menos con beneficio para él, además.

—Se reparte el Boletín Municipal de setiembre, con un saldo en caja de 55.979 pesos. Hubo en el mes 23 nacimientos, 13 defunciones y 14 matrimonios. Hay numerosos

pedidos de edificación, correspondientes a Elida Occhi, Pablo Alem, Juan Galgano, Guido Menon, Luciano Pedreira, José Tosolino, Antonio Messineo, José Valetutto, etc.

—El precio más alto por un toro en la exposición ganadera de Tandil fue pagado por Pablo y Germán Louge de la cabaña Las Bandurrias. El ejemplar era propiedad de Luis Duggan.

—La Escuela Normal tributó homenaje a los Muertos por la Patria. Edith Serris de tercer grado declamó una poesía, estando el discurso de fondo a cargo de Belmira Pinto, maestra de segundo grado.

—La Cooperativa Agraria dispuso la donación de 500 árboles a la IX Zona Caminera, con asiento en Azul, para ser ubicados en las rutas de nuestro partido.

SOCIALES

—Nacen Blanca Ester P.O., Nancy Vilma F.R., Alberto Fund Corradetti, Héctor Gastón Zaldúa.

—Al inaugurarse el establecimiento de campo "Los tres hermanos" de Spinella Hnos., fue servido un almuerzo para cuatrocientos invitados, recibiendo los anfitriones un artístico pergamino confeccionado por Zaira Mieri, reciente receptora de una distinción de la Agrupación Artística "Maná" de Azul.

—Son consagrados los matrimonios de Liliana Estevez y Mauricio Martel, de María Castellón y Tomás Izaguirre; de Elida Chiurazzi con Alberto Berrueta.

—Celebraron bodas de plata Reynaldo Rossi y señora María Lumelli.

ESPECTACULOS

—Importante estreno nacional en el cine El Águila: La Vuelta de Rocha con Mercedes Simone, Pedro Maratea, Tito Lusardo, Hugo del Carril, Floren Delbene, etc.

DEPORTIVAS

—Amadeo Grimaldi, Intendente de Olavarría, ganó el certamen nacional de tiro a pistola disputado en el Tiro Federal Porteño.

—Se jugó basquet en Racing, 1 con la participación del equipo local, de San Martín, Ferro y Estudiantes. Ganó el equipo "bata-raz" formado por Azzi, Rodríguez, Julián y Mario Pérez, Escudín, Veyrand, Naldo y Argentino Mariani. Este último ganó un par de botines, por ser el goleador de ese torneo reducido.

—Al perder San Juan en el último partido en el campeonato de campaña de fútbol quedó empatado el primer puesto con 16 de Julio.

(Lo que ocurría hace 50 y hace 25 años hurgado y anotado en el archivo de EL POPULAR por Alberto M. Pando)

De hace 25 Años

(semana del 27 de octubre al 4 de noviembre de 1962)

—Intensa actividad política se dinamiza desde el M. del Interior y en el seno mismo de los partidos. El titular de esa cartera, Rodolfo Martínez, recibió al justicialismo, que llegó encabezado por Raúl Matera, Carlos Lascano y R. Tecera del Franco. Se habló durante más de una hora y fue depositado un memorial donde esa agrupación fija posiciones. Por otro lado, Matera se entrevistó con el líder de la UCR, Ricardo Balbín. Esta agrupación dio luego un comunicado señalando los puntos de coincidencias.

—El coronel Juan Francisco Guevara, considerado como animador del estallido del enfrentamiento entre "azules" y "colorados" dio una carta pública al retirarse del Ejército, y lanzarse a la lucha política. La situación del país —dice— es tan grave que no podemos darnos el lujo de soportar un gobierno meramente administrador. La derrota, la miseria y la injusticia no se administran, se remedian...

—Declaraciones de Alvaro Alsogaray. El M. de Economía dijo: "en este proceso del sistema libre nos habíamos acostumbrado a que nadie perdiera. Ahora debemos pensar que si no se puede ser empresario, que no se sea (...) No se puede emitir moneda. No queda otra alternativa para evitarlo, que aguantamos como estamos. Diferir, postergar los problemas de pagos hasta que se provoque la recuperación del problema..."

—Emilio del Carril, primer M. de Economía que Frondizi tuvo lo visitó en su confinamiento de Martín García.

—El Gral. (RE) Emilio Bonaccarrere, ex interventor federal de Buenos Aires tras la "revolución libertadora" y ahora detenido a disposición del Poder Ejecutivo por sus vínculos con los "colorados" reclama su libertad en mérito de sus luchas contra Perón.

—Se distiende la crisis del Caribe: se desmantelan las bases soviéticas en Cuba y se está realizando, con el aporte de la Cruz Roja la fiscalización de los embarques. La Fuerza Aérea Argentina se ha sumado al patrullado de la zona.

ACTIVIDADES

—El comodoro (RE) Juan José Guiraldes, electo diputado extrapartidario en los comicios anulados de marzo visitó Olavarría para animar la formación del Frente Nacional conversando con los vecinos Alfredo Fernández, Abraham Gregorini, Bernardo Harreguy y Julio Cura, Máximo Valeri, René Dominghini. Dijo que agrupaciones naturales del Frente eran el peronismo, la UCR Intransigente, algunos sectores de la UCR del Pueblo y del socialismo, demo-

cristianos, conservadores y nacionalistas populares. Todos ellos para enfrentar "el agrupamiento liberal marxista".

—Fue intervenido por la Dirección de Minoridad de la Provincia el Hogar "Juan B. Sarciat" suspendiéndose preventivamente a la directora Julia Páez Magariños de Iniesta, asumiendo en su lugar Rogelio Justo.

—Visitó Olavarría, para una reunión informativa, Juan Carlos Loholaberry, secretario general de la AOT (textiles) junto con Andrés Framini y uno de los cuatro secretarios generales de la CGT, así con jefatura provisoria. Dijo a EL POPULAR: "creo que la unidad obrera tiene raíces superiores a las de los dirigentes mismos y es un hecho real y concreto en las bases, en los trabajadores mismos. Podrá haber distintos matices entre los cuadros dirigentes, pero no en las bases, porque está clara la posición en ellas, que se debe luchar para que nuestra Patria sea libre, justa y soberana".

SOCIALES

—A altos años fallece una caracterizada vecina, Elisa Errecart de Rocha, tronco de una familia de políticos distinguidos que actuaron además en el Congreso Nacional, como su hermano Juan y su hijo Adolfo. Una verdadera manifestación de duelo colectivo en su sepelio.

—También fallecen Pedro Carini, María Antista de Rivero, Silvano Martinefsky (en Chía, San Miguel), Francisco Olaizola, Miguel Rossi Verna, Felipe Ventura, Alfredo Mariani, etc.

—Nacen María Alejandra Moreno, Silvia Istillarte, Luisa Lacón (en Hinojo), Claudia Pellegrini, Gustavo Carreira Neto, N. Cataldi Valdi, Marta Martinelli.

—Son consagrados los matrimonios de Elisa Soraz y Luis Cordero, de Marta Arguñena y Oscar Arouxet, de María Carusso y Alberto Sanles, etc.

DEPORTIVAS

—Espectacular victoria de El Fortín sobre Estudiantes, por 3 a 0 asentándose en la punta del certamen mayor de Fútbol, y todo ello luego de "excluir a un crack que exigía dinero".

—Se constituyó el Tribunal de Penas de la Liga de fútbol con los electos en reciente asamblea: Atilio Mario Gregorini, Adolfo Rocha Campos, Roberto Lalanne y Roberto Green.

—El Club "Tres Hermanos" de la zona de Blanca Chica y Las Piedritas inauguró su sede.

—Ampliación de la sede social (salón de baile y gimnasio) en Ferro, se anunció.

Pasado, presente, futuro. Siempre más

Desde 1910 estamos junto a nuestra comunidad con una inquietud permanente: MAS... Siempre: MAS

MAS ATENCION. MAS SERVICIOS. MAS BENEFICIOS

Desde 1910, el "Banco elegido"



BANCO EDIFICADORA
BANCO DE LA EDIFICADORA DE OLAVARRIA S.A.



"Acción para la Iniciativa Privada"

Un grupo de relevantes hombres de negocios representantes de no menos relevantes entidades empresariales de nuestro país ha constituido un movimiento de atractivas propuestas que, en el nombre con que sale a la notoriedad está sintetizando con claridad sus objetivos básicos:

"Acción para la Iniciativa Privada".

En una Argentina que reconoce hoy en la injerencia indebida del Estado en actividades que no le incumben, y en el que las libertades constitucionales están limitadas —cuando no con-

cucadas en diversos rubros— de hecho por la intromisión estatal, la creación de una institución como ésta que responderá a las siglas A.I.P. es un suceso de imponderable importancia cuyos alcances prácticos no pueden medirse a priori. Lo que sí puede pronosticarse es que tendrá un campo de acción vastísimo y los frutos que puede llegar a producir serán de infinitas posibilidades de beneficio para un futuro mejor. Precisamente con esta propuesta —"El futuro puede ser mejor"—irrumpe A.I.P. en el ámbito de la opinión pública para lo cual abre una

campana publicitaria a la que PULSO adhiere entusiastamente con la transcripción textual del llamado a una nueva conciencia, así como de algunos de los puntos de los "Conceptos básicos" que son parte de la carta constitutiva del movimiento lanzado en la Capital Federal en setiembre de 1986 y que al 28 de febrero último contaba con la adhesión de las siguientes entidades: ADEBA; Bolsa de Comercio de Buenos Aires; Cámara Argentina de Anunciantes; Cámara Argentina de Comercio; Cámara Argentina de la Construcción; Centro de Exportadores

de Cereales; Confederaciones Rurales Argentinas; Consejo Publicitario Argentino; CAME; Sociedad Rural Argentina; UDECA y la Unión Industrial Argentina.

Fueron firmantes del Acta Fundacional Luis María Blaquier; Luis María Flynn; Jean - Frederic Lavancy; Alcides López Aufranc; Gilberto Montagna; Federico Padilla; Fulvio Paganí; Luis Menotti Pescarmona; Roberto Sanmartino; Víctor Luis Savanti; Nolly Sirkis; Guillermo Stanley; Esteban Takacs; Ricardo Zinn y Federico Zorraquín.

SI... EL FUTURO PUEDE SER MEJOR

Sin duda; de esto estamos convencidos: el futuro puede ser mejor, y debe ser mejor. Pero con la misma convicción, estamos seguros de que el futuro no va a ser mejor si seguimos actuando como hasta ahora.

Las dudas sobre el futuro de la Argentina son la clave que explica por qué muchos de nuestros jóvenes se sienten frustrados y por qué otros se van a otras tierras, donde pueden desenvolverse con mejores posibilidades de éxito y de realización personal.

Para que la Argentina se convierta en un país de rumbo cierto, el país de la esperanza, un país de expectativas atrayentes, unas expectativas comparables con sus riquezas naturales y humanas y con su riqueza potencial, algo deberá cambiar. A.I.P. nació de la certeza de que lo que milenariamente cambiará está principalmente en el terreno de las ideas, en el de las creencias, en el de los principales y también en el de las actitudes.

A.I.P. nació para promover y acompañar este cambio. El cambio del país rezagado, anticuado, el de la gente recelosa, desconfiada y desilusionada, por el país de la confianza, de la fe, de la gente esperanzada y optimista.

A.I.P. ha nacido para ser protagonista de un cambio necesario, un cambio que nos entregue, en vez de las frustraciones de estas décadas, un porvenir venturoso y fecundo, un futuro de bienestar para todos los argentinos.

En los últimos años, hemos recuperado una parte apreciable de aquellos valores que nos identificaron como una nación ligada indisolublemente a los ideales de justicia, paz y libertad. Sin embargo, la Argentina dista mucho de ser un país en el que el ciudadano pueda encontrar un cauce abierto, franco, para llevar adelante sus iniciativas personales o mancomunadas.

Aún hoy, la creación, la invención y la producción están lejos de encontrar un camino llano, una senda practicable para implementar ideas, hacer planes y lograr una recompensa razonable, como meta justa de un empeño creador y laborioso. En la actualidad, el nuestro es un país de incontables restricciones, de anacrónicas y confusas reglamentaciones, de una exagerada regulación; un país en que una enorme porción del quehacer está en manos del Estado. Y este quehacer ha demostrado ser ineficaz y paralizante. El Estado reserva para sí una gran parte del territorio de la actividad creadora productiva. Y, para más, sobre la que no ejerce dominio, hace pesar la fatigosa carga de la regulación.

Pero aún siendo esto así, la convocatoria de A.I.P. no es un llamado a la lucha contra el Estado, porque éste tiene mucho que hacer en la esfera que le es propia. Es, por sobre todo, un llamado a la racionalidad y al sentido común.

La convocatoria de A.I.P. es un llamado a los argentinos a asumir de nuevo el protagonismo que en muchos ámbitos hemos cedido al Estado y a éste a que haga idóneamente lo que la Constitución Nacional establece que debe hacer y que debe hacerlo bien. Queremos un Estado moderno, dinámico, creador, un Estado que no malgaste, que no despilfarrar el dinero de los contribuyentes.

A.I.P. será un éxito y sus ideales triunfarán en la medida que sean comprendidos y compartidos en todos los ámbitos sociales, sean ellos empresarios, profesionales, empleados, obreros y, muy especialmente, por parte de la mujer a quien por su posición protagónica en la sociedad asignamos un rol fundamental.

Este es un llamado a los hombres y a las mujeres de la Argentina a que se incorporen a una acción amplia y vigorosa a favor de la Iniciativa Privada.

Es un llamado a todos los que desean

participar en una causa justa, la causa del individuo que quiere crear, que quiere hacer y que quiere unirse con otros que, como él, también quieren crear, también quieren hacer.

Este es el desafío, éste es el compromiso que propone la "Acción para la Iniciativa Privada".

CONCEPTOS BASICOS

Objetivos.

Planear y llevar a la práctica, partiendo de la coincidencia en temas básicos, las tareas de esclarecimiento que hacen al cambio de mentalidad y actitud necesarios para impulsar el crecimiento económico y social, a partir de la "iniciativa privada".

Para tales fines se recurrirá a los medios más idóneos para llegar a las Autoridades, a los Políticos, a los líderes de Opinión y al Gran Público, tratando de crear el mayor consenso de la necesidad del cambio que se considera indispensable, a efectos de iniciar y consolidar una etapa de modernización y eficiencia que asegure el crecimiento y la estabilidad necesarios para el bienestar general.

Constitución Nacional

El espíritu y principios fundamentales de la Constitución Nacional enmarcarán nuestro accionar, buscando, con la aplicación de la Justicia y dentro de una Libertad que deseamos vivir, el ejercicio pleno de la democracia que permite la consolidación del sistema republicano de gobierno por ella consagrado.

La Actividad Privada

Creemos en el Capital Privado como base de nuestra actividad empresarial cada vez más amplia, y en una mentalidad y actitud de emprender y asumir riesgos.

Es propósito incorporar a esta acción a la totalidad del empresariado.

El Capital Privado, actuando en libertad, será el mayor dispensador de la Solidaridad Social que, como comunidad potencialmente privilegiada, podremos tener si trabajamos con dedicación y eficiencia.

La Cultura

Es la manifestación suprema de la libertad. Su expresión será pluralista y no centralizada ni dirigida para evitar que sea totalitaria.

Educación

El hombre, protagonista de este cambio, debe tener las posibilidades y garantías de acceder a una formación como persona, basada en los principios de nuestra Constitución y valores éticos básicos.

Nuestros jóvenes tienen que acceder a una educación que les transmita criterios de solidaridad, libertad con responsabilidad y fundamentalmente los prepare para competir.

Las bases para esta formación son el hogar, las instituciones privadas que promueven la enseñanza libre, siendo el Estado Nacional y las Provincias los que, respetando a los progenitores, se dediquen a la enseñanza en forma subsidiaria.

La Capacitación de la fuerza laboral es fundamental que sea actualizada y realizada con la mayor participación de los futuros empleadores, en las distintas necesidades que se definirán en forma dinámica, dentro de las comunidades productivas y sociales. Se deberá prestar especial atención a la educación futura de la juventud argentina con el objeto de prepararla en el camino de la excelencia.

Hoy, este avión puede trasladar más de 450 personas, a 1.000 km por hora y a 15.000 metros de altura.



Gracias a la libre iniciativa de Wilbur y Orville Wright.



Si hoy usted puede volar en avión, se lo debe al talento y al esfuerzo de los dos hombres que lo inventaron. Y a la libre iniciativa de muchos hombres que, en un medio propicio para el emprendimiento individual, hicieron una industria a partir de él. Convirtiéndolo en el medio de transporte más perfeccionado del mundo moderno. Esos hombres tuvieron sentido del riesgo empresarial, invirtiendo tiempo y capital. Generaron fuentes de trabajo y crearon bienestar. Y por su libre iniciativa, ganaron y ganó la sociedad que les brindó la posibilidad de desarrollarla.

Para la humanidad, el camino del progreso fue la libre iniciativa.

AI Acción para la iniciativa privada. Apoyarla es su mejor iniciativa.

Rivadavia 413 - 4° piso - (1002) Buenos Aires - Argentina. Informese en los teléfonos 50-4044 y 534-4457.

MILAGRO DE PRIMAVERA

Prodigio del alma mis manos florecen, caricias de pétalos preparados están, voy a acariciarte con tanta dulzura, pedazo de vida que al fin llegarás...

y mientras te espero con fe e impaciencia, trato en lo posible mi vida encauzar, borrando tristezas, olvidando olvidos, para dedicarte, con ilusión nueva, todo lo bueno de que soy capaz.

Fabriqué una senda volcando mi encanto, sangre de mi sangre y te acuno ya, cuánto te esperamos, cuánto te adoramos, el tiempo no pasa se nos hace largo, qué ganas de verte, te aguardamos ya.

Ya no falta mucho, prodigio de vida, que tanta alegría seguro traerás. Y los sueños danzan y la vida canta porque presentimos que en cuerpo presente muy pronto, muy pronto aquí estarás.

Te veo en el cielo rodeado de flores y hasta mi tu aroma llega en alas del viento. Lo serás todo, que no quepa duda, la esperanza que nos falta, el final de las esperas, llegarás por suerte esta primavera.

Tu presencia poderosa será el milagro de la vida nueva, tendré donde volcar todo este huérfano amor que busca dueño desesperadamente. Si es que pudo atrapar lo que siento y dejarlo cautivo en mis palabras, tú serás el amo y señor de ellas, porque ya te amo, te espero. ¡Oh dulce ser que nacerás en esta primavera!

Nelly Medrano '87

Exposición de arte no figurativo



MARÍA ELINA NÚÑEZ



CAROLINA CERVERIZZO



CLARISA CASSIAU



SUSANA DASSO

La manifestación plástica no figurativa es una de las formas del lenguaje que más suele descolocar al espectador, en especial cuando se trata de abstracciones sobre la infinitud o en los mensajes de corte metafísico no siempre fácilmente aprehensibles —cuando lo son en verdad—, lo que hace que esta línea de expresión pictórica no resulte ser habitualmente la más convocante.

Pero hay otras formas de arte no figurativo que se hacen accesibles y atrayentes de inmediato porque se manifiestan de modo que incitan a la contemplación y permiten apreciar trabajos y técnicas en los que el artista está presente en la obra que exige una realización de extrema exactitud y exentas absolutamente de fallas visibles. Son trabajos en los que aparecen los detalles de ejecución en forma vibrante y se manifiestan en líneas de bordes impecables, de coloridos absolutamente definidos que se disuelven lentamente en la tela hasta fundirse en el fondo. Es todo una combinación de formas lineales que definen figuras y cuerpos flotantes en un espacio ideal, que se manifiestan solamente como vibraciones de color, que desconocen los juegos de sombras pero se atienden a los brillos de la luz en los colores.

Por su manifestación se los conoce como "arte geométrico" y en verdad lo es. En la Argentina la expresión máxima de esta forma de realización pictórica es el conocido y muy cotizado mundialmente Ary Brizzi, bajo cuya orientación docente se formaron cuatro mujeres que el próximo sábado expondrán una selección de sus realizaciones en el Museo Municipal Dámaso Arce, una de ellas conocida por sus múltiples actividades artísticas en nuestra ciudad, y las otras tres, ex condiscípulas que nunca perdieron contacto entre sí y ahora se juntan para mostrar lo que han hecho en esta especial manera de expresión que dominan.

Dámaso Arce: 45 años de su muerte

Se cumplió el martes último el 45 aniversario del fallecimiento de don Dámaso Arce, un hombre que tiene principal protagonismo en la iniciación del destino cultural de Olavarría, sociedad a la que legó el resultado de una pasión que signó toda su existencia. Esa entrega de don Dámaso se tradujo en la creatividad artística que traspasó sus trabajos cedidos por sus herederos al patrimonio olavarricense a título no definitivo; a la transferencia de lo que fue su Museo Hispano-Americano inaugurado en 1923, y al legado de una técnica de orfebrería que todavía sigue vigente y activa gracias a los alumnos que en varias generaciones desde el hasta la actualidad, la adoptaron y logran con ella excepcionales resultados.

No es propósito de este recordatorio

María Elina Núñez (nuestra conocida Marilú que dibuja, pinta, canta o maneja instrumentos musicales) expondrá sus obras en una muestra conjunta con Carolina Cerverizzo, Clarisa Cassiau y Susana Dasso. Las cuatro compartieron muchas jornadas de estudio y práctica pictórica en la Escuela Nacional de Bellas Artes "Prilidiano Pueyrredón" en la década del 70. Allí, como lo expresan en un folleto que entregarán a los visitantes de la muestra, se contactaron con "Ary Brizzi", uno de los grandes plásticos argentinos, cuya obra y enseñanzas les revelará la riqueza del arte abstracto, la vibración de la luz y los nuevos espacios que transita el hombre del siglo XX, transformándose dicha manifestación en un modo plástico de expresar y sentir.

El resultado de esas enseñanzas se fue plasmando en los años posteriores de egresadas y se reúnen ahora para mostrarlo al público de Olavarría en una exposición que, sin duda alguna, suscitará el mayor interés. Por otra parte, es bueno recordar que parte de la obra de Marilú Núñez nos es conocida por su participación en las muestras anuales de los plásticos locales, de modo que es fácil recordar que se trata de una producción inserta en esta línea del arte geométrico y el acrílico cuyas exigencias logra traspasar con éxito nuestra artista. La obra de quienes vienen para integrar el catálogo está precedida de numerosos triunfos en salones nacionales y provinciales, así como exposiciones individuales y colectivas que van acumulando los datos de un currículum que se enriquece.

Esta exposición, cuyos atractivos son muchos y muy poderosos para reunir a nuestro público, se habilitará pasado mañana, sábado 31 a las 19,30 horas en el Museo, y cuenta con el auspicio de la Dirección Municipal de Cultura y del Rotary Club Olavarría. Es, en muchos aspectos, un acontecimiento plástico en nuestro ambiente que, seguramente, no pasará inadvertido para nuestro ámbito cultural y artístico.

hacer una biografía de este español venido a nuestras tierras en los comienzos del desarrollo olavarricense, sino, sencillamente rendir homenaje a su acción para dar forma a la preocupación cultural que justamente bajo su advocación se plasmó en años de labor silenciosa y fecunda en el Museo que lleva su nombre y que, al legarlo al municipio comprometió para siempre la mejor dedicación de las autoridades locales.

Se cumplieron, pues, 45 años de la muerte de don Dámaso Arce. Corresponde mencionar su nombre y convocar su memoria desde esta publicación que semanalmente intenta recoger el reflejo de las manifestaciones que en ese campo del espíritu, de la inteligencia y de la sensibilidad, felizmente se produce sin cancelaciones.

Los jubilados y un impuesto que los beneficia (?)

A poco de anunciarse a mediados del '85 el Plan Austral original, en el espacio que suele ocupar en PULSO Pepe previó su fracaso y fundamentó las razones en que basó su vaticinio en plena época de euforia. Lo mismo sucedió con el Plan N° 2 y sucederá con el Plan de Ajuste recientemente puesto en práctica; y no es que posea una milagrosa bola de cristal, sino simplemente considerar que los funcionarios responsables del área económica pecan —a sabiendas o no— de incompetencia y una imperdonable falta de sentido común al insistir con fórmulas cuya aplicación agudizaron peligrosamente la situación de desastre que paraliza el país.

Por otra parte, es fácilmente previsible que toda planificación que lleve en su estructura el germen de la recesión y el consiguiente desempleo y que tampoco tienda al achicamiento del enorme aparato estatal y busque desalentar la especulación desenfrenada con sus nocivas consecuencias, indefectiblemente termina en fracaso; y cuando este fracaso está a la vista, se pretende demorarlo, paliarlo o revertirlo con procedimientos compulsivos que parecieran ser la única forma idónea de allegar fondos para satisfacer la voracidad del Estado.

Así, no se vacila en esquilmar más y más a un pueblo exprimido al máximo con impuestos agobiantes y tarifas de servicios públicos deficientes pero carísimos, y que además se siente íntimamente herido en sus sentimientos, porque no ignora que todo el sacrificio que se le exige es ordenado por una banca internacional usurera e insensible, como tampoco desconoce que el Gobierno no comparte penas ni responsabilidades quedándose en el molde haciendo valer solamente su odioso papel de recaudador a outrance, sin atacar el factor desencadenante de casi todos los males que padecemos los argentinos: la tremenda burocracia que aniquila los organismos del Estado y que desgraciadamente día que pasa goza de mejor salud.

Otra cosa que para Pepe es francamente desagradable e inadmisiblemente, es el proyectado impuesto del P.E. gravando en un 50% las naftas en su precio de venta al público; y la estolidez del que lo ideó resulta hasta chocante y perjudicial para los mismos jubilados a los que se pretende beneficiar, ya que incidirá directa e indirectamente en los costos de los comestibles, ropa, productos farmacéuticos, etc., porque nadie ignora que la vigencia de dicho impuesto producirá una fuerte suba de los combustibles y correlativamente de todos los precios, haciendo ilusoria una real mejora para la clase pasiva. Y ahí no paran sus desventajas, ya que cuando con bombos y platillos anuncian por todos los medios de publicidad que van a percibir algunos australes más por mes, recién los reciben a los dos o tres meses de otorgados, cuando el costo de vida ha superado ampliamente a lo que se les otorgó con cuentagotas.

Al final de cuentas, tanto el jubilado como el laborante en actividad llegan a la conclusión de que ellos mismos financian los "aumentos" que perciben, al comprobar que aún cobrando más dinero las compras que pueden efectuar son cada vez más pobres.

Esta es la triste y dramática realidad que viven tantos y tantos compatriotas; y en verdad, llegar a esto después de haber aportado muchos años de buen dinero, es desolador y humillante; y esto de querer darles 300 australes a costa de un nuevo sacrificio de la población (mínimo que en la actualidad no representa ni el 15% del costo de la canasta familiar) es simplemente una burla y una ofensa gratuita a tan amplio y respetable sector de la sociedad.

Es de esperar que las cámaras al tratar el proyecto en cuestión aumenten si y al máximo el monto de las jubilaciones mediante una financiación más inteligente, y rechacen de plano el tributo propuesto por el P.E., que bien sabemos por experiencia que todo o la mayor parte de lo recaudado por vía de impuestos extraordinarios siempre equivoca el camino.

Ya que una vez más se quiere tomar al pueblo como víctima propiciatoria para arrimar fondos al Gobierno, Pepe se pregunta ¿No sería más plausible y hasta simpático que los señores legisladores y funcionarios de toda categoría —que para lo



poco que hacen están muy bien pagados, aporten por caso el 10% de dietas y asignaciones para un Fondo que podrían denominar Pro-Jubilados, que se engrosaría con la supresión de tantas secretarías y subsecretarías que nadie sabe para qué sirven y las costosas visitas al extranjero de personajes con surtidoras comitivas, así como por lo ahorrado con el corte de todo gasto superfluo? Pronto las Cajas de Jubilaciones, con la ayuda del Fondo a crearse, estarían en condiciones de brindar prestaciones dignas a todos sus afiliados.

Otro aspecto demostrativo de las pocas luces de los funcionarios comprometidos en la elaboración de este Plan de Ajuste (o desajuste), lo constituye la formación de las listas de precios máximos de productos de consumo masivo difundidas por el Gobierno, con incongruencias que desconciertan al consumidor.

Al respecto, con bastante antelación se hace el anuncio que se congelarán precios, para recién hacerlo efectivo muchos días después; en el interín, los señores hacendados de precios, los intocables —que ya mucho antes del anuncio habían marcado, remarcado la mercadería hasta donde se les dio la real gana, aprovecharon para aumentarla de acuerdo a los escrúpulos de cada uno, y luego se habrán mostrado gratamente "sorprendidos" por la extra que les dio la Secretaría de Comercio Interior al publicar las listas de maras, fijando valores superiores a los que ellos ya tenían por excesivos, configurando la norma secretarial una actitud inmoral y despreciable hacia los humildes, víctimas en mayor grado de un estado de cosas que afecta a toda la sociedad.

No se dude que cientos de inspectores recorrerán los comercios para verificar el cumplimiento del congelamiento, pero tengase la plena seguridad que las visitas y el máximo rigor será para aquellos que nada tienen que ver con los abusos: los minoristas. En cambio, los pees gordos que tan hábiles son para conocer y manejar las flaquezas humanas, se quedan con la parte del león; son esos canallitas —mejor dicho canallotes— que maniobrando con total impunidad abastecen o desabastecen el mercado, facturan en negro o fijan precios a piacere, constituyéndose en modernos hampones que trafican con las necesidades de un pueblo manso y sufrido, y atentan contra las finanzas del país al acumular enormes ganancias que luego depositan en bancos del exterior.

Y seguirá la triste caravana pagando las consecuencias de un plan económico negativo al cien por ciento, porque así lo quiere el señor Presidente de la Nación al respaldar con todo a un ministro que a sus correligionarios les cae como albóndiga de fondas y les produce inocultable escozor, de tal forma que ya no lo llaman Juan sino HERMINIO SOURROUILLE, y se desesperan pensando en 1989.

El loro Pepe

Sucedáneo a la criolla de los pactos de la Moncloa

Por Octavio Físner Oliva

EL TEMA QUE desvela al Gobierno es comprometer a la oposición en un pacto cuyos caracteres y, esencialmente, su intención, sólo estarían más o menos esbozados en la inteligencia del Dr. Alfonsín y, tal vez, en la de alguno de sus íntimos. Mientras tanto, se bate el parche del pacto como para producir el efecto de convicción necesario para que el pueblo, que no participa de este negocio pero que seguramente será el destinatario de lo que haya que hacer para concretarlo, crea que estamos en el camino de la solución de los problemas más molestos.

CON ESTA IDEA del pacto el alfonsinismo convocó el recuerdo de los Pactos de la Moncloa que hace diez años se firmaron en España, cuando el caudillo Franco aún no había enfrizado su cadáver y los españoles se enfrentaron de pronto a la transición del régimen franquista a la monarquía democrática. En ese momento los españoles comprendieron la gravedad del trance, y ante los primeros embates de la inexperiencia política que se tradujo en rechazos de las medidas iniciales, Facundo Suárez, con genial sentido de estadista, convocó a las dirigencias pensantes y, todos juntos, pusieron sobre la mesa sus coincidencias sobre el destino de España.

SOBRE ESAS coincidencias se trazó el gran esquema de los objetivos fijos a alcanzar, sea quien fuere el que gobernare a España. Se comprometieron y lo firmaron. Después trataron, con sentido de grandeza y amor a la Patria los temas que los separaban, los que son causa de los conflictos; pero los dirigentes hispanos tuvieron el buen tino de atender a los intereses básicos del Estado y a la necesidad de consolidar una forma de gobernar que imponía sacrificar los matices partidarios. Y lo firmaron al cabo de un proceso que, desde la convocatoria el 8 de octubre de 1977, a la firma de los pactos en el palacio de la Moncloa, el 25 de octubre, ocupó a los políticos sólo 17 días para suscribir un acuerdo que es garantía de la estabilidad política y de la recuperación económica de España después de Franco.

ESTOS PACTOS SE gestaron y tramitaron apenas tres meses después de la asunción del gobierno de Facundo Suárez y tan pronto éste y toda España comprendieron que sin acuerdo nacional, amplio y generoso, que no ocultase trampas ni otras miras mezquinas el futuro español pendería de un pelo. Y todos coincidieron y se reunieron bajo la advocación de la sinceridad y el patriotismo, sin más miras que el destino común de la Nación y el bienestar para su pueblo. Eso hicieron los españoles en cuanto empezaron a gobernar solos después de Franco. No esperaron un tiempo prolongado ni se arriesgaron en fracasos ni alentaron fantasías. No los emborrachó el triunfalismo ni se creyeron los gobernantes elegidos por la Providencia sino, apenas, hombres fallibles que tuvieron la nobleza de conceder todos algo para firmar un acuerdo respetable, que los compromete en el honor y la inteligencia, y del que el pueblo español es depositario de sus objetivos y guardián de su cumplimiento.

EN LOS PACTOS que busca al alfonsinismo todo difiere a partir de que los pretende un gobierno que malgastó en experiencias fallidas y en improvisaciones las dos terceras partes de su mandato. En tanto Facundo Suárez sólo necesitó tres meses para darse cuenta de que todo se desbarataría si no se lograba un consenso amplio, Alfonsín quemó cuatro años a los tumbos y desaprovechó ocasiones de llegar a acuerdos sinceros con la oposición. Alfonsín, la UCR y el Gobierno se embriagaron de triunfalismo y sólo pensaron que había que instalar un radicalismo eterno en la Argentina. Para ello motorizaron la idea de un Tercer Movimiento Histórico y concibieron la inamovilidad de Alfonsín en la Presidencia. Se aplicaron a soñar y a vivir de fantasías, en tanto el país se fumia en la pobreza, en el desánimo y en la parálisis. Menudearon los ensayos de apuro y se intentó sostener la verdad de una eficiencia administrativa ausente sobre un torrente de discursos que sólo confirmaron la capacidad física del orador.

ASI LLEGAMOS A esta emergencia nacional sin precedentes, comparable sólo con los días previos al lanzamiento del primer austral, pero ahora con un ingrediente sustancial en contra: no quedan márgenes de credibilidad ni de confianza; el pueblo sabe cuánto puede dar en inteligencia, capacidad y eficiencia este gobierno y hasta dónde la autoridad y prestigio de Alfonsín alcanza. Ahora el pueblo conoce, por ciencia y experiencia, las limitaciones de este gobierno radical. Hasta es posible que los mismos radicales tengan idea de su propia dimensión, porque la realidad la está midiendo. Y los acongoja no tanto el desastroso panorama del país sumergido y quieto, sino la perspectiva del recambio gubernativo mediante elecciones que, intuyen, volverán a perder.

ANGUSTIADO, EL oficialismo pergeña ahora un pacto político, social y económico, versión criolla del antecedente hispano. Ahora habla de amplitud y de la necesidad imperiosa de juntarnos para elaborar soluciones; ahora los radicales vienen a certificar el acierto de Perón cuando decía que el país lo arreglamos entre todos o no lo arregla nadie. Hasta ahora los radicales creyeron que ellos solos bastaban a la Argentina para emerger y salir al frente, prescindiendo de ideas, sugerencias, hombres y auxilios que no provinieran exclusivamente de la UCR. Ahora se dan cuenta, a regañadientes, de su tremendo error y Alfonsín piensa en una apertura hacia la oposición. Y en los pactos de la Moncloa que si anduvieron en España ¿por qué no van a andar en la Argentina?

NO PENSO EL señor Alfonsín en las diferencias abismales entre las circunstancias de la Moncloa y las de su gobierno; no piensa en el bagaje de fracasos que carga encima, ni en que, de haber producido esta apertura cuando empezó a gobernar, otro

sería el destino del país y de su propio gobierno. Los españoles después de Franco sólo necesitaron tres meses para advertir la necesidad de un pacto. Alfonsín cuatro años y el deterioro de la Nación en todos los órdenes —que la cosa no es únicamente económica— después de inútiles ensayos para salir de la emergencia sin proyectar nunca la visión hacia el futuro mediato. Adolfo Suárez no esperó en España a perder una elección para sentir que la gobernabilidad requería un acuerdo amplio. Alfonsín tuvo que pasar un 6 de setiembre negro para someterse a la imposición de gestar un pacto que los españoles realizaron en sólo 17 días.

HAY OTRAS diferencias con los pactos de la Moncloa Adolfo Suárez estaba recién ganado en los comicios: era triunfador y buscó el acuerdo con la oposición a la que había derrotado. Alfonsín está derrotado y debe convocar a la oposición triunfante que, además, tiene la idea de que va a ganar en 1989. Está agrandada. La UCR no sólo siente el ardor del chirlo en las mejillas, sino que ya no tiene seguridad electoral; pero se siente todavía oficialista y tratará de sacar ventajas de este intento pactista, al fin y al cabo uno más que no genera confianza.

HACE FALTA UN espíritu muy generoso para discutir, con una elección presidencial a dos años vista, asuntos que exigen fijar criterios permanentes y metodologías que se heredarán unos a otros los gobiernos del futuro, y a los que habrá de subordinarse el de turno porque a ello estará compelido por un compromiso a firmar solemnemente, como en la Moncloa. Se trataría, nada menos, de establecer los objetivos de aquí al porvenir, y plantear las estrategias nacionales —no las partidarias, que cederán preeminencia— para lo que todos deberán aplicar su acción desde el

El gabinete municipal

El intendente electo ya consumió un mes y medio en seleccionar su equipo y por lo que trasciende a la opinión pública, todavía está en la fase de las marchas y contramarchas respecto de algunas designaciones.

Una sección de trascendidos de nuestro Diario dio a conocer varios nombres en principio elegidos por el futuro jefe comunal como los más aptos para funciones de responsabilidad. Esa nómina gustó. Se trataba de personas con prestigios bien ganados y, algunos, con especialidades que los habilitan para la función presuntamente a asignarles. Aunque no era la lista completa, había cargos para personalidades que en una comparación de niveles con el principal no disminuían y, por el contrario, daban buena imagen y expectativas para el conjunto gobernante.

Sin embargo es evidente, con el correr de los días, que no se lograron todos los acuerdos necesarios para integrar un gabinete homogéneo y calificado y que, además, dejase conformes a las fracciones; habría interferencias en algunos propuestos, permutas en ciertos cargos para conservar personajes cuya integración en el nuevo gobierno se descuenta por obvias razones de relación política y personal. Esas modificaciones, producto de posiciones duras del internismo, dieron auge a otros nombres para funciones importantes y sensibles, cuyo impacto en la opinión no parecería ser tan favorable como en la ocasión anterior; se habrían decidido algunos cambios que acusan diferencias de aptitudes en desmedro de la uniformidad de la calidad del elenco inicial.

La prolongación de esta indefinición; la actitud reticente del intendente electo a producir información y aún su retiro personal crean una sensación de misterio innecesario y evidencia que tiene que sortear dificultades que frenan o condicionan sus decisiones, lo que no es buen augurio

para la gestión que lo espera. Su reciente declaración sobre el internismo es la confirmación de que, realmente, hay conflictos en la intimidad del movimiento y su decisión de erradicarlo de la función parecería ser más una expresión de deseos elogiable que una posibilidad cierta de poder cumplirlo. Los trascendidos no dejan dudas sobre el bulente internismo peronista.

El nuevo intendente debe disponer de independencia para hacer, según su entender y conocimiento, la selección de la gente para las responsabilidades más delicadas. Sería lamentable que el internismo produjera un gabinete desparejo que desluzca la buena imagen que tiene meritariamente ganada el jefe comunal electo. Las fracciones no deben superar, como factores de presión, la voluntad de quien presidirá el gobierno y es, por lo tanto, quien debe seleccionar sus colaboradores, cualquiera fuere la fracción interna de donde los extraiga.

En síntesis: se advierte que el elenco de la versión primera reunía una calidad no despreciable de inteligencias y capacidades. La falta de confirmación de aquella versión; la demora en informar con amplitud y las inevitables filtraciones o las influencias habituales dejan ver algo así como un descenso de nivel, porque —es impresión sin precisión— habría nombres que no serían los de las personas mejor habilitadas para las funciones que presuntamente asumirían.

Digamos, para cerrar, que estas reflexiones son producto de versiones que reemplazan al silencio oficial que ya se alarga demasiado. Deberíamos conocer más de lo que hace y dispone quien será jefe comunal y, sobre todo, de quienes lo rodearán en una gestión que, ya se ha dicho, debe por lo menos igualar la calidad del que van a reemplazar. En todas las áreas. De servicios, de gobierno. Y de Cultura... (O.F.O.)

Cartas para leer y pensar

"Inflación incontrolable"

Superada la sobresaturación de la costosa campaña proselitista oficial, que no reparó en métodos para atraer incautos, a la que se sumó el señor Presidente, no como tal, sino como jefe de su partido, generó tal vez la sanción de un pueblo que ya no confía tras cuatro años de palabras promisorias y cada vez más gente durmiendo debajo de la autopista, más niños que mueren de hambre, el Gran Buenos Aires sin luz ni agua y todas las carencias, pues salvo los "elegidos" del derroche estatal, es difícil sobrevivir a una inflación del 50 al 2500 por ciento, desde 1983 y que se agrava día tras día.

Esto lo previene en una carta publicada en setiembre de 1985, pues esa cortina de humo que se llamó plan austral requería un previo y profundo estudio de economías de probada idoneidad y un estadista para ejercerla. Pero no fue así, y todo marchó a la deriva fruto de la improvisación e incompetencia, fue fácil el diagnóstico y erró el tratamiento. No se corrigió, pues el primer paso para frenar esta funesta inflación es reconocer que el fracaso del plan reside en el enorme desfase entre cambio de moneda y precios.

En esta difícil encrucijada por la que atraviesa el país se impone postergar los sueños faraónicos y atender las penosas urgencias que vivimos. Deben asumir la sanción de un pueblo que repudia esta conducción económica que nos condujo al más bajo nivel de vida; no reconocer errores graves y persistir en ellos puede tener consecuencias imprevisibles. Hoy nuestra sobrevivencia exige frenar esta hiperinflación.

Y pensando cómo solucionaron otros países situaciones peores, tenemos el ejemplo de la Alemania de postguerra, destruida, bombardeada, con el enorme costo de la derrota, una moneda sin valor alguno y la deuda del préstamo Marshall pagada en dos años. Para su suerte surgió el talentoso estadista Adenauer, hacedor del milagro alemán. Exigió del pueblo, sin excepción, el mismo sacrificio, y así el pueblo todo contribuyó con fe al logro del éxito. **Marcela G. de Gómez Serón - Capital Federal ("La Prensa" - lunes 19).**

gobierno o desde la oposición. Se trata de postergar apatías de hegemonía política en bien de un plan obligatorio para todas las fuerzas partidarias, y en vigencia en tanto subsistan las contingencias que traban el despegue y el progreso de la Nación.

ES DIFÍCIL SABER cómo hicieron los españoles para ser tan generosos, tan patriotas, tan desprendidos, tan inteligentes y tan prudentes para llegar a lo que llegaron en la Moncloa. Pero lo hicieron y salvaron a España. Y la levantaron y la pusieron en pie de igualdad con otras naciones que antes la miraron con lástima. ¿Podremos nosotros hacer algo así, o parecido? Si lo logramos sería casi un milagro. Pero si no llegamos a coincidencias mínimas, si no se concuerda en los objetivos principales y su orden en el listado, nuestra Argentina no tiene perspectivas de futuro; de nada, porque hacia adelante sólo habrá un vacío inmenso. O un abismo. En tanto, nos rodearán personajes que todavía sueñan con ganar elecciones, con reformas quedantistas, con repartidores de nada que siguen prometiendo maravillas, con especulaciones electorales y componendas que hagan apta la perdurabilidad y las fundaciones fantasiosas de repúblicas nuevas, conducidas por los mismos que hasta ahora han mostrado su pequeña estatura para conducir este Estado. Y desde ese vacío enorme y el abismo que parece chuparnos llegan los ecos de un recitado que hizo surcos en la conciencia de muchos argentinos: "...con el objeto de constituir la unión nacional, afianzar la justicia, consolidar la paz interior, proveer a la defensa común, promover el bienestar general, y asegurar los beneficios de la libertad, para nosotros, para nuestra posteridad, y para todos los hombres del mundo que quieran habitar en el suelo argentino..."

La reivindicación de los viejos "frentes de ladrillos"

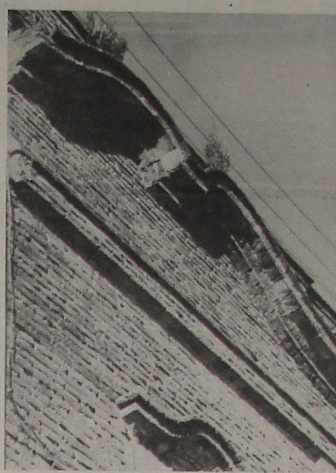


El frente que hoy invitamos a observar pertenece a una antigua, tradicional esquina olavariense: Necochea y Lavalle, sede sempiterna de un almacén a la vieja usanza. Totalmente de ladrillos con juntas naturales, la construcción muestra distintas variantes ornamentales logradas con la sola combinación de ladrillos aplicados en salientes que siguen diseños curvilíneos de armoniosa concepción. Apenas si el agregado de una serie de balaustas en el remate superior alcanza a modificar la apariencia tranquila de todo el conjunto que ofrece muchos detalles para la mirada curiosa que bien merece esa fachada.

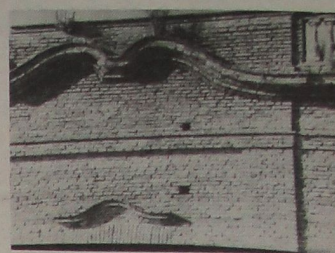
Los pormenores fotográficos que ofrecemos permiten apreciar la inventiva y el ingenio de aquellos albañiles que se esforzaron no solamente por la solidez de la



construcción que elevaban, sino también por el aspecto estético que podían aportar a la entonces incipiente ciudad, hasta constituir un exponente arquitectónico que hoy, frente a los avances de formas constructivas que desplazan para siempre



lo que dio fisonomía identificatoria a la ciudad, adquieren un valor afectivo y de reliquia que es preciso advertir. Es que estamos en presencia de un edificio con muchos años de antigüedad que da identidad individual a la esquina de su empla-



zamiento manteniendo intactos sus valores ornamentales que ahora podrán parecerse tal vez ingenuos, pero en esa misma ingenuidad y en la forma como fueron realizados reside un valor inmenso que es, también parte del capital arquitectónico olavariense.

Si alguien pensara que se trata de un exponente anacrónico habría que aceptarlo en consideración de las exigencias del progreso y la consecuente transformación que aparea. Pero sería una consideración egoísta que sin alcanzar la categorización de monumentos o creaciones superlativas excitara la sensibilidad y obligara al acuerdo agradecido a quienes, desconocidos, hicieron su aporte de buen gusto para que la nuestra fuera siempre una ciudad de agradable prestantia arquitectónica. (Texto y fotografías: Octavio Fisner Oliva).

SUPERVISANDO

La doctrina social cristiana

En nuestras notas anteriores nos referimos a la necesidad de disponer puntos de referencia concretos aceptados por la sociedad como un paso ineludible de toda formulación ética.

En la práctica de la supervisión nos encontramos, decíamos, con la necesidad de elegir caminos, para ello resultaba elemental disponer de principios orientadores en concordancia con la constitución de nuestra personalidad donde la libertad y el amor serían los pilares fundamentales sobre los que podríamos construir un esquema de relaciones que respetara simultáneamente la singularidad de la persona y el bien común.

Afirmábamos que el hombre debe buscar su esencia y no apartarse de ella, considerando la premisa del Cristianismo de que hemos sido creados a imagen y semejanza de Dios.

Llegábamos así al concepto de persona como el componente trascendente del hombre que en virtud de su libre elección elaboraba a través del amor el camino a su propia sustancia integrándose al universo.

El Cristianismo a través de sus pensadores y representantes ha elaborado una doctrina social que toma como base el mensaje inequívoco de Jesús; haremos referencia a ella con expresiones concretas que servirán, para el dirigente que compartía estos principios (sea cristiano o no), como conceptos orientadores en la elaboración de políticas y procedimientos, así como, por qué no, en la revisión de conductas personales.

Dice la Doctrina Social Cristiana entre otras tantas cosas:

"En las empresas económicas son personas las que se asocian, es decir, hombres libres y autónomos, creados a imagen de Dios".

"El orden real debe someterse al orden personal y no al contrario".

"Quedando a salvo la unidad necesaria en la dirección, se ha de promover la activa participación de todos en la gestión de la Empresa".

"Medidas institucionales y organizativas no bastan por sí solas para hacer de una empresa una unión de hombres libres. Más decisiva es la relación personal entre los directores de la empresa y los trabajadores. La importancia de la acertada dirección del personal en la vida laboral y profesional de la sociedad industrial no ha sido valorada convenientemente".

"Dirección y educación sirven, rectamente atendidas, a la gran tarea de formar

al hombre, es decir, a ayudarlo a encontrar la estructura de su existencia humana. Toda dirección humana que merezca realmente ese nombre tiene que basarse en dos fundamentos espirituales: la profesión de la dignidad humana y de la autoridad".

"Sobre la atención a la dignidad humana se debe pasar de la preocupación por la integridad psico-física del hombre por razones de rentabilidad, en el sentido de un inteligente egoísmo, al ser partidarios de la dirección de hombres por el simple hecho de ver a priori en él a un ser digno de respeto y consideración".

"La dirección coordinada de hombres no es posible con debilidad o sentimentalismo; supone, más bien, el ejercicio de la autoridad. Esto no significa que el trabajador deba ser considerado como mero súbdito, destinado a ser un mudo receptor de órdenes sin derecho a oponer sus propios deseos y experiencias".

"Una orden empresarial que atrofiara el sentido de responsabilidad del trabajador o paralizara sus fuerzas creadoras, estaría en contradicción con la justicia incluso en caso de que la producción de bienes fuera muy alta y la distribución se hiciera conforme a derecho y justicia".

"El trabajador no debe estar presente en la empresa sólo físicamente, como fuerza laboral dirigida al rendimiento, por el salario; es decisiva, más bien, su presencia personal. Por tanto hay que convertir a la empresa en verdadera comunidad humana, cosa que supone: colaboración, respeto humano y buena voluntad.

A la autoridad del superior corresponde, por otra parte, la obediencia en el subordinado. Subordinarse por libre decisión no está en contradicción con la imagen cristiana del hombre, ni afecta a la posición del sujeto activo que tiene el hombre dentro de la empresa".

"Esto sólo es posible cuando una prudente y decidida dirección empresarial, orientada en una correcta imagen del hombre, sabe crear un limpio clima dentro de la empresa".

"La autoridad funcional resultante de las necesidades objetivas de la empresa no se identifica en modo alguno con la autoridad personal que tiene que tomar su forma viva en los dirigentes mismos. Todo el que tenga un puesto directivo en la empresa, además de ser un buen conocedor en cuestiones técnicas, tiene que poseer los no frecuentes dones de comprender a los hombres, poderles mandar acertadamente

y ser ejemplo para los demás. Tal autoridad supone valores personales internos y entonces no necesita ser simulada con gritos".

"Hay que acentuar que a las empresas modernas la ley de dirección unitaria debe ser complementada por la ley de la conveniente división de zona de responsabilidad".

"Las grandes empresas tienen rasgos anónimos desde el punto de vista de la propiedad y, además, están en gran medida despersonalizadas en las relaciones humanas. Por eso hay que encargar a los empleados directivos que cultiven los valores y contactos humanos y personales".

"Es asombroso que los conflictos sociales se hayan entendido durante largo tiempo como si no hubiera más funciones que las del capital y el trabajo. El desprecio de la función empresarial, que une capacidad creativa, fantasía real, audacia para apostar por desarrollos llenos de futuro, talento de coordinación y tacto personal, se debe en buena parte a que la marxista lucha de clases se inclinó por el dualismo entre capital y trabajo, poniendo entre paréntesis la función empresarial. Así aconteció que incluso la doctrina social cristiana apenas se ocupó de la función empresarial.

Cuando se hablaba de los empresarios se hacía con no recatada desconfianza. Entre tanto se ha producido el cambio, que ha sido reconocido por el Vaticano II (Gadium et spes, 64). La función empresarial no sólo consiste en producir más y mejor (Populorum progressio, 48), más y racionalmente (Mater et magistra, 168), sino que le corresponde también el cuidado de las relaciones humanas, de modo que las empresas no se reduzcan a lugares de conflictos de autoridad".

Cuando tenemos claros los conceptos de libertad, persona y amor, los puntos de referencia se clarifican y todo el esquema del pensamiento sensible pasa a ser una verdadera "herramienta" de gestión no solamente social sino también personal.

La Doctrina Social Cristiana es así fuente permanente de conceptos orientadores y ayuda a la comprensión de definiciones tan certeras como la de Juan Pablo II en Laborem Exercens:

El trabajo debe permitir: "al hombre hacerse más hombre".

Así de simple, así de profundo.

URANO

Experiencia plástica de dos jóvenes olavarienses

El próximo domingo a las 19,30 será inaugurada en el Museo Municipal Dámaso Arce una muestra conjunta de dos jóvenes valores olavarienses de quienes ya conocemos parte de su producción, la que en sus respectivos momentos, dio motivo para los mejores comentarios. Se trata de Juan José Wally y de Daniel Fitte, quienes presentarán a la consideración pública un total de 25 trabajos de muy diferente concepción, realización y estilo.

En tanto Juan José Wally presentará óleos, acuarelas, acrílicos y óleo pastel, Daniel Fitte presentará tintas y dibujos a lápiz. Las temáticas abarcan un amplio espectro de motivos que van desde el retrato —en ambos artistas— a las naturalezas muertas, paisajes y temas de creatividad. Estas características darán un colorido especial a la muestra en lo que hace a atractivos y convocatoria.

Respecto de la obra de uno y otro recordamos que en la última edición de la muestra de Plásticos Locales, dos trabajos del joven Wally fueron motivo de la mayor atención de la concurrencia, demostrando en esos trabajos un estilo altamente llamativo orientado hacia el realismo puro, con logros que causaron no poca admiración y elogios. Este joven, iniciado en la plástica por el profesor José Finet, siguió estudios en la Escuela Nacional de Bellas Artes de Azul y continúa perfeccionándose y preparándose para transitar el interminable camino de la creación y realización artística.

Daniel Fitte, por su parte, es un joven que incursiona por el dibujo que realiza muy puntitosamente, con una técnica cuidada a pesar de sus dificultades y exigencias. Con gran sentido del manejo de los planos, los tamaños relativos y las perspectivas. Fitte se planta frente a la realidad material que lo rodea o transita y de allí obtiene sus cuadros, con una prolijidad y limpieza absolutas en el manejo de la tinta china y el plumín. También incursiona por el lápiz, lo que nos permitirá apreciar con mayor información sobre sus capacidades.

La exposición se habilitará el domingo 1º a las 19,30 y cuenta con el auspicio de OSDE, organización social empresarial, en una de las salas del Museo oficial.

El sábado, en el Teatro, nos divertirán "Estos fantasmas"

En una función de homenaje por los tres años de la muerte del dramaturgo italiano **Eduardo de Filippo**, la Comisión Juvenil de la Asociación Familia Siciliana ha organizado una función teatral que seguramente merecerá la atención y adhesión de nuestro público dadas las especiales características de la misma.

En primer término es motivo de atracción y de interés la nueva actuación del conjunto **Grupo de Teatro Latino**, al que ya conocimos antes en su espléndida presentación recordada de "El gorro de cascabel", divertida y a la vez profundamente dramática pieza que llegó directo al sentimiento y ánimo de la platea. Ahora vuelve este Grupo después de haber cosechado sonoros aplausos en escenarios importantes de nuestro país y de Latinoamérica por donde realizó una gira exitosa y brillante.

El segundo ingrediente de esta interesante convocatoria teatral está dado por la obra que se pondrá en escena: "Estos fantasmas", de De Filippo, creación que ha transitado con notoria aceptación de público y crítica desde Buenos Aires a Nueva York y desde París a Leningrado y Moscú pasando por una larga sucesión de capitales intermedias de ruta. En esta pieza el autor enfrenta una vez más la comicidad que, en busca del descubrimiento del alma humana y sus conflictos, va directo a los sentimientos atenuando con la incitación a la risa y al humor los impactos que necesariamente provoca en la intimidad de los personajes. Es el tipo de obras que conjugan alientamente la trivialidad habitual de la asistencia con la profundidad de los conflictos, sus motivaciones y consecuencias. De ello surge la amenidad, el buen pasar que propone la obra y que disfruta el público desde que se abre hasta que se cierra el telón principal.

La representación de "Estos fantasmas" por el Grupo de Teatro Latino se realizará pasado mañana, sábado 31, a las 21 en el



Teatro Municipal y las entradas se fijaron en precios sumamente accesibles, como que costarán sólo 4 australes la platea, con una rebaja a 3 australes para jubilados y niños. Están en venta en la Dirección Municipal de Cultura (Calle Rivadavia al costado y al fondo del teatro) y se habilitará la boletería en el Teatro desde horas antes de comenzar el espectáculo. Será una excelente oportunidad de disfrutar de una velada teatral de jerarquía por todos los costados.

Dos interesantes folletos de escolares

La Dirección de la Escuela N° 6 "Coronel Olavarría" de doble escolaridad de nuestro Distrito nos ha hecho llegar dos interesantes folletos realizados por alumnos de séptimo grado, uno, y de quinto grado el otro, que tratan, en forma amena y muy ilustrativa por cierto, sobre temas cuya importancia no puede desconocerse y que significa una aproximación a los mismos y con orientación escolar. Los asuntos abordados son "Protección de Flora y Fauna" y "Toxicomanía"; el primero surgió luego de la celebración de la Semana de Protección de Flora y Fauna y fue supervisado por la maestra de Ciencias Naturales; el segundo trabajo —Toxicomanía— fue la consecuencia de un trabajo culminatorio de investigaciones realizadas por los alumnos con la conducción en la misma área. La idea de los folletos pertenece a los mismos alumnos, y en su elaboración se ve, inconfundible, la mano de los párvulos y, desde luego, la acertada orientación docente.

Lamentamos que la estrechez del espacio disponible nos impide extenderlos

como merecen estos trabajos que revelan un principio de conocimiento muy sólido sobre esos temas de tanta trascendencia en vida corriente de la comunidad, pero podemos afirmar que se trata de trabajos valiosos, que dejan enseñanzas con el método más simple y directo conocido: relatar el resultado de investigaciones propias, ilustradas por las mismas manos con esa expresividad ingenua pero a la vez directa que surge del entusiasmo comunicativo de los escolares. Consideramos que por la naturaleza de estos trabajos, por sus contenidos y claridad de mensajes, merecerían el esfuerzo de una edición numerosa como para poder llegar a todas las escuelas del Distrito que deberían tener esas obras en sus bibliotecas para contribuir a la difusión de esos temas. Es claro que lo ideal sería que todos los alumnos de esos ciclos superiores pudieran disponer de un ejemplar de ambos folletos, pero eso, a pesar de lo sumamente útil que sería, entra un poco en el campo de las utopías con las que, a pesar de todo, no está demás soñar alguna vez...

hipocresía y antivalores.

Este dinamismo lo hace capaz de renovar "las culturas", que de otra manera envejecían.

El papel normal que juega la juventud en la sociedad es el de dinamizar el cuerpo social. Cuando los adultos no son auténticos ni abiertos al diálogo con los jóvenes, impiden que el dinamismo creador del joven haga avanzar el cuerpo social.

Al no verse tomados en serio, los jóvenes se dirigen por diversos caminos, o son acosados por diversas ideologías, especialmente la de los extremos, ya que siendo sensibles a las mismas por su idealismo natural, no siempre tienen una preparación suficiente para un claro discernimiento, son indiferentes al sistema vigente o se acomodan a él con dificultad y pierden capacidad dinamizadora.

Lo que más desorienta al joven es la amenaza a su exigencia de autenticidad por el

OPINIONES

Entre la realidad y la ficción...

Profesora Elba Ottaviano de Villa

HOY, lector, quiero referirme a un autor que he admirado desde mi adolescencia; a un autor que se caracteriza por la perfección de sus argumentos por la clara percepción de sus personajes; un autor excepcional que supo interpretar de maravillas el pensamiento de Borges al punto tal de componer juntos varias antologías y libros de cuentos que eran firmados con el seudónimo H. Bustos Domecq. Si, ya lo has adivinado. Ese autor es Adolfo Bioy Casares.

Este ensayista y novelista porteño, nacido juntamente con las explosiones de la primera guerra mundial —1914— nos muestra en cada uno de sus libros El tema que lo acucia, que lo perturba, que lo mantiene vivo: el paso del tiempo. Así van apareciendo: "El sueño de los héroes", "Diario de la guerra del cerdo", "Historia prodigiosa", "El lado de la sombra", "El gran serafín", "Historias de amor" y tantas otras.

En cada una de esas composiciones el mundo que le interesa es sobre todo el REAL: lo fantástico surge de una visión más intensa de esa realidad, como también la ironía con que ve los aspectos de la sociedad que describe. Sus novelas son de una elaboración minuciosa, muy cuidada. Sus textos respiran sencillez y dominio del idioma. Sea describiendo personajes malevos o de la alta aristocracia, argentinos o no, él sabe hacerlos hablar con un lenguaje que sin ser típico es característico de cada uno. Sus personajes se recortan netamente en la historia.

Enrique Pezzoni, en su "Enciclopedia de la literatura argentina" nos dice: "...Múltiples juegos de equilibrios; por un lado, los requisitos formales se descubren con pudor para evitarle toda complacencia en sí mismos; por el otro, el estremecimiento, con que el narrador contemple la caótica realidad que nos ha sido deparada se atempera al construir una imagen del

mundo, donde encontramos tanto la endeblez de la condición humana como la osadía con que podemos combatirla. Existe un acuerdo tácito en no dudar de la muerte del tiempo o su detenimiento..."

Es que lo referido por Pezzoni es exactamente el meollo de la cuestión. En sus juegos de verdad y ficción nadie cuestiona lo verdaderamente fantástico: la muerte del tiempo. Es como si la psicología de los hombres fuera más extraña que la ruptura de las leyes del universo. Tal es el caso de uno de sus cuentos: "El perjurio de la nieve". El tiempo, ese monstruo que se desliza por entre nuestros dedos en forma inexorable, sin retroceder jamás, es detenido por uno de los personajes con el objeto de proteger a su hija y salvarla de una enfermedad mortal. Repitiendo las mismas acciones cada día, viendo las mismas caras, realizando la misma vida, manteniendo su casa cerrada a extraños, el tiempo se detiene. Queda en suspenso.

Así, al creer que no habrá novedad el tiempo no pasará y su hija sobrevivirá. Pero otro hombre penetra en la casa. Al incorporarse ese hecho nuevo a la rutina salvadora se destruye esta suerte de encantamiento y la joven muere. El hombre ha logrado destruir una de las leyes del Universo: detener el tiempo, aunque luego esta sea reestablecida.

Esta es la postura en todos y cada uno de sus textos. Sus temas no son cósmicos, sino metafísicos: el cuerpo es imaginario y obedecemos a la teoría de un fantasma. Corremos tras las sombras, sin darnos cuenta que nosotros somos también sombras.

Acércate, lector, a alguna de sus composiciones, y estoy segura que disfrutarás mucho de ellas.

El paradigma del Rock and Roll: Chuck Berry

Los americanos machacan el mundo con la Coca-Cola, Mickey Mouse y la estampa clásica del partido de "Base-Ball", todo con la música de Elvis Presley, cuatro cosas netamente yanquis, de las cuales sólo una es humana, y ellos bien que lo aprovechan. Pero junto a Elvis hubo otro personaje que se convertía en el paradigma del rock and roll, cargado de un sentimiento de malignidad que acentuaba sus perfiles negativos y que sirvió a los detractores del rock para señalar el papel disolvente que este ritmo representaba para la sana generación joven. Se llamaba Chuck Berry y su biografía está llena de lagunas provocadas por el propio cantante, que hasta ha dado dos años oficiales de nacimiento: 1931 y 1926, que parece ser el más real. Peluquero de señoras, supo captar toda la esencia del rock a través de unas letras que hablaban de libertad, de coches, de dulces diceisañerías... de todos los sueños del joven de la época. Su éxito fue fulgurante y sus canciones se convirtieron en clásicos que luego repetirían Rolling y

Beatles, Beach Boys y Linda Ronstadt: "Maybelline", "Johnny B. Goode", "Roll over Beethoven" (una arquetípica canción de protesta en la que se pide a un disc-jockey que se olvide de la música clásica y se concentre en el rhythm and blues), School Days (la primera y probablemente la mejor canción en contra de la escuela que se ha escrito), Sweet Little Sixteen y Rock and Roll Music.

No existe un solo músico de rock que no haya sucumbido en alguna ocasión a su hechizo. Fue el gran cantante de blues Muddy Waters quien sugirió a Berry que diera una audición para Chess Records, sello que acabó editando la mayoría de piezas de su catálogo, todas ellas consideradas como auténticas epopeyas de la adolescencia. En realidad Berry, rondaba ya los 30, pero su intuitiva comprensión de la condición adolescente le permitió escribir algunas de las más exuberantes y ciertamente menos perecederas canciones de mediados de los años cincuenta.

Durante los primeros años sesenta, Berry tuvo que cumplir una breve condena en prisión por haber cruzado la frontera estatal acompañado de una jovencita y con propósitos inmorales, lo cual podía haber puesto punto final a su carrera si los Beatles y especialmente los Rolling Stones no hubieran defendido tan fervientemente su música durante su ausencia. A punto de cumplir los 40 años, Berry disfrutó de una resurrección tanto artística como financiera, aunque su aparente falta de interés por nada que no sea dinero lo ha conducido a un considerable declive en lo que a calidad musical se refiere y a tener que pasar una segunda temporada en prisión debido a la evasión de impuestos. Pero, en el fondo, la razón de estas detenciones eran siempre otra: Chuck Berry era un negro orgulloso y triunfador en un mundo en el que las leyes las han escrito los blancos.

Elvis Presley como cantante y Chuck Berry como cantante y compositor, con dos estilos totalmente distintos, se situaron en el centro del rock and roll. Es decir, consiguieron fundir en la medida exacta los elementos negros y blancos y dar a cada uno su justa importancia.

(Juan Pablo II - Puebla)

Prof. Roberto J. Fresta

"LA JUVENTUD..."

La juventud no es un grupo de personas de edad cronológica. Es también una actitud ante la vida, en una etapa de transición, no definitiva y que tiene rasgos muy característicos, como ser:

Un inconformismo que lo cuestiona todo; un espíritu de riesgo que lleva a compromisos y situaciones de fondo; una capacidad creativa con respuestas nuevas al mundo, en un cambio que aspira a mejorar siempre como signo de esperanza.

Su aspiración personal más espontánea y fuerte es la libertad, emancipada de toda tutela exterior. Es signo de gozo y felicidad. Muy sensible a los problemas sociales. Exige autenticidad y sencillez y rechaza con rebeldía una sociedad invadida por la

COSITAS SUELTAS (para la última página)

El ministro de Obras y Servicios Públicos, Rodolfo Terragno, afirmó que para "remontar las dificultades en que se encuentra la Argentina hace falta espíritu empresario". ("La Prensa" - jueves 22).

(Eso es muy cierto; sólo el espíritu empresario, que es iniciativa, creatividad, capacidad de organización y facultades de buen administrador puede sacarnos de este pozo en que estamos. Pero en la medida que dispongamos de un sistema en que el Gobierno es el productor, servidor, comerciante, autorizador de cualquier actividad en cualquier parte, distribuidor, fijador de precios y costos, socio siempre en las ganancias en proporción creciente y sin apelación, dificultador de cuanto emprendimiento quiera hacer el individuo, seguiremos en el mismo pozo mirando cómo en los países donde el gobierno sirve para dejar hacer, para estimular y no para frenar a la gente, progresan, avanzan y se enriquecen. Esa es la verdad, ministro Terragno. Espíritu empresario sobre en esta Argentina sumergida. También sobre un estado gordiflón, prepotente y comilón, con perdón de la palabra...)

El superávit comercial del Brasil en setiembre fue el mejor del año y totalizó 1.494 millones de dólares, comparado con 1.434 millones de agosto. El acumulado en el período enero-setiembre '87 fue de 7.857 millones de dólares, según cifras oficiales. ("La Nación" - jueves 22).

(En la Argentina, en todo lo que va del año y hasta diciembre incluido no se espera superar en mucho este año el millar de millones de verdes si se logra superávit. Nosotros en todo un año menos que Brasil en un período de nueve meses. Estas cifras sirven para comparar y para comprobar cómo estamos de pobres y de improductivos. En las condiciones en que estamos, aunque nos perdonen la deuda externa seguiremos en la misma renegrida de ahora, porque país que no produce no puede, de ninguna manera, avanzar. Y pensar que hay gente que todavía espera el reparto de la torta. ¿De qué torta? No: comemos la paja de la pechera nos comemos... ¿O no?).

Saúl Ubaldini aludió críticamente a los sindicalistas ortodoxos que renunciaron a la conducción de la central obrera, a quienes les reclamó que "guarden la fuerza del internismo para desarrollarla ante quienes corresponde". (EL POPULAR - domingo 18).

La alianza del ubaldinismo y los renovadores volvió a su favor el comité central confederal de la CGT y obligó al sector ortodoxo liderado por Lorenzo Miguel a reintegrarse al consejo directivo de la central sindical, al tiempo que se decidió la realización de un paro de 12 horas con movilización. (EL POPULAR - viernes 23).

(Las dos informaciones reflejan la "sinceridad" con que se manejan los asuntos del gremialismo organizado. Porque la "renuncia" de los ocho fue una payasada que no supieron sostener porque al final se les iban a aceptar en serio y afuera nadie quiere estar. El reproche de Saúl no es sincero tampoco porque él no está liberado de la cuestión política en la CGT sino que va enanado con los renovadores. Y para redondear la fiesta se pusieron de acuerdo... en un paro. Más bien parito. Pero nadie puede negar que fue un sainete con llanto y todo, porque, según dicen los diarios, Saúl querido lloró un poco antes del abrazo con Miguel).

RESISTENCIA. El Consejo General de Educación decidió el cierre de todos los comedores escolares de la provincia ante la falta de fondos para mantenerlos, debido a que el Ministerio de Salud y Acción Social de la Nación hace dos meses que no envía los fondos. ("Clarín" - domingo 25).

(Eso es sensibilidad social y, sobre todo, ética de la solidaridad! Igual que en Misiones, los chicos chaqueños, que no están bien alimentados en general, correrán la coneya hasta que Acción Social, el ministerio que acaba de dejar don Conrado a otro consueño radical de pura cepa, mande los fondos. Última grande que desde Buenos Aires no se tiene un panorama visual del espectáculo de casi 500 escuelas chaqueñas con comedores que totalizan unos 70.000 platos de comida para otros tantos chiquilines escolares, sin comida. Es de imaginar la cádrca de hambre de esos pequeños que no tienen la culpa de que tengamos tan malos administradores que permitan estas barbaridades).

Ocho senadores peronistas impugnaron por "manifiestamente ilegal" el decreto del P.E. que creó el ENTECAP, fundamentándolo en que es "un ente casi soberano, ya que está facultado para contratar créditos en el exterior, lo cual permite que un funcionario del Poder Ejecutivo pueda aumentar por sí la deuda externa sin control del Parlamento". (EL POPULAR - domingo 25).

(Menos mal que el gobierno perdió las elecciones el 6 de setiembre, si no cosas como ésta iban a correr como engrasadas mire. Porque eso del ENTECAP —el organismo habilitado por Alfonsín para concretar su sueño dorado de la capital propia— es una monstruosidad inconcebible, y su puesta en marcha sin Congreso mediante es un acto de soberbia autoritaria que va mucho más allá de lo que el Presidente está facultado. Menos mal que perdieron las elecciones y que el Congreso está como está, que si no, tendríamos ENTECAP para rato desparrramando la gaita. ¿O no?).

Dijo el gobernador electo de Buenos Aires, Antonio Cafiero, al término de la entrevista con el Presidente preparatoria del pacto impulsado por el Gobierno, que "estamos de acuerdo en iniciar un diálogo, pero las características tendrán que estar supeditadas a las conversaciones que mantengamos". (Diarios - domingo 25).

(Estas declaraciones de Cafiero son como las geniales sanatas del inolvidable Fidel Pintos. Porque con esto que ha dicho se va por las ramas y aparece por el tronco. Es como aquel gallego de la TV que decía "yo, antes de hablar quiero decir algo". Igualito igualito, mire. Es que Antonio se cuida tanto de no comprometerse que al final cae en la sanata).

Hugo Curto dijo que "habrá problemas si en el seno de la CGT se vuelve sobre aspectos políticos en vez de discutirse los asuntos puramente profesionales del trabajador". (Diarios - domingo 25).

(La cláusula de la apoliticidad en los sindicatos fue uno de los injertos más violentamente rechazados por la CGT en la ley de asociaciones profesionales de los milicos. Decían que ellos tienen que entender de política y que la CGT no podía ser ajena a ella. Es claro que ellos entienden que se trata sólo de política del peronismo, no vaya a creer que pueda inclinarse alguna vez por otro partido ¡vade retro! Ahora sale este chico Curto —¿lo conoce? Sí, ese de la cara a lo ancho ¡el mismo!— dice que no hay que ocuparse más que de los asuntos profesionales y no meter la política en la CGT. ¿Usted qué cree? Y... ¿qué le va a decir?).

Afirmó el senador radical presidente del MAY, Luis León, que "hay que volver a Yrigoyen para volver a la victoria". ("La Prensa" - lunes 26).

(Cuando todo el mundo habla de mirar hacia adelante, hacia el futuro, hacia donde está la dirección de avance, aparecen dirigentes diciéndonos que tenemos que ir para atrás, medio siglo para atrás y buscarlo a Yrigoyen. ¿A cuál Yrigoyen? ¿Al del gobierno de 1916/22 o al del desastre de 1928/30? En cualquiera de los casos nos sumergimos en la historia en vez de emerger hacia el futuro. ¿Cómo vamos a avanzar de este modo? ¿Qué tenemos que aprender o aprovechar hoy de aquel Yrigoyen de dos tiempos que no tienen nada que ver ni con la Argentina ni con el mundo de hoy. Ahí tenemos bien reflejada una de las causas del quédete argentino. Ni los peronistas hablan de volver a Perón, que está más cerca y en la comparación le gana a don Hipólito por varios cuerpos en significación histórica de gestión en la República. En fin... así no va. No va.)

Refiriéndose a la reunión que mantuvo con el gobernador Armendáriz, dijo Cafiero que "me ha resultado sumamente útil, porque el gobernador me refirió su propia experiencia". ("El Día" - martes 27).

(Bueno, no empezemos. Que Armendáriz tenga sus propias experiencias en el gobierno (?) de la Provincia vaya y pase, pero que Cafiero diga que esa experiencia le es útil ya es para preocuparse. A ver si Tony cree que se debe gobernar según esa experiencia "titánica". ¿No les parece que con Armendáriz es suficiente para saber qué

Desde hoy queda habilitado...

El "macaneómetro"

Tanto la palabra como el sistema que desde hoy quedan habilitados para constituirse en sección permanente acá son invento exclusivo de PULSO, que servirá para medir la dimensión del macaneo. El sistema funcionará como una especie de "Cositas sueltas de cositas sueltas", es decir, vamos a hurgar en esa sección de la última página de ediciones anteriores de PULSO y vamos a reproducir las que resultaron ilustrativas para tener, objetivamente, idea del tamaño de macanas y sanatas que se sueltan públicamente y que, en su momento, tuvimos en cuenta para un macaneo y sanateo adicionales. Ahora, a esas duplas ya publicadas antes les agregaremos apreciación adecuada a la realidad actual o al curso de los hechos, lo que dará por resultado la visión del macaneómetro de PULSO.

Trataremos de hacer de este aparato recién inventado un elemento útil para cotear comportamientos, dichos y actitudes sin otra finalidad que la de jugar un poco con la información, al modo como lo hacemos en esas "Cositas sueltas" que tienen la virtud de servir para la interpretación irónica de la información seria de las publicaciones, aunque haya que admitir que no siempre se producen las "Cositas sueltas" con agregado ni se leen con gusto. Porque hay cosas que no son para la chacota. Pero pasan. Y se dicen. Y se hacen. Son macaneos, por lo general, que ahora serán procesados semanalmente por este aparato que hemos bautizado "el Macaneómetro".

De Cositas Seltas del 27-11-86

Decía la información: El presidente del BHN, Aníbal Reinaldo, afirmó que "para 1987 esperamos otorgar créditos por una suma equivalente al 2% del PBI, con lo que así comenzará a disminuir el déficit habitacional".

Decía Cositas Seltas (C.S.): ¡Ojo! Para hablar de "disminuir el déficit habitacional", hay que hacer por año no menos de 300.000 unidades de vivienda... ¿Usted cree, Reinaldo, que en 1987 podrá empezar a achicar ese déficit? ¿O lo dijo porque si nomás, porque total la gente se olvida pronto de este tipo de promesas...

Lectura en el macaneómetro: ¿Dónde están las viviendas que se levantan con ese dinero que ¡guarda! es un fangote inmenso que iba a dar el BHN?

Porque, tenga en cuenta, amigo, que es una suma casi igual al déficit de presupuesto previsto para este año, que era del 2,5 del PBI. Es claro que eso era en los papeles porque el déficit ya está por el 10% del PBI. Y no en los papeles sino en la realidad. ¿Dónde se anota la promesa de Ryenaldo, en los papeles o en la realidad?

De "C. S." del 26-12-86

Decía la información: Cuando el Presidente dijo lo que dijo, lo que menos pensó fue en arriesgar su posible reelección, aunque debe saber que la mejor campaña es un

clase de experiencias puede lograr un gobernador así? No es cuestión de que Cafiero tenga en cuenta por demás a Armendáriz. A menos, claro, que Cafiero haya querido decir que la experiencia gubernativa de Armendáriz le servirá para no repetirla nunca jamás. Pero si es así que lo diga, qué caramba...)

Marta Oyhanarte de Sivak refutó expresiones del ex ministro del Interior, Antonio Tróccoli, en el sentido de que su familia fue responsable del fracaso de la investigación del secuestro de su esposa, y reveló el hallazgo de cintas grabadas de conversaciones con los secuestradores, elementos de análisis de cuya "desaparición" responsabilizó implícitamente al ex funcionario. ("El Día" - martes 27).

(Posiblemente nunca llegaremos a darnos cuenta de cómo estuvo —y sigue estando— de podrido este caso Sivak, ni qué intereses allegados al Gobierno se vieron traídos y llevados durante la investigación. En los Estados Unidos un caso como éste habría hecho temblar a la silla presidencial, dada la cercanía de los funcionarios que no pueden hablar del caso Sivak sin que se les trabe la lengua o les tiemble la pera. Acá hubo de todo, hasta funcionarios policiales o parapoliciales involucrados en "investigaciones paralelas" a título oneroso, y un insólito pago de varios miles de dólares recolectados entre gente de la UCR para los "honorarios" de los parapoliciales contratados. ¡Y ese pago se realizó en una oficina del Gobierno

buen gobierno y no la desgastante sucesión de tribunas a las que los caciques provinciales lo invitan a subir, quizás para mantener sus propios prestigios y no los del Presidente.

Decía "C.S.": Eso es, más o menos, como decir que a Alfonsín lo usan los dirigentes sin votos y sin popularidad para mejorar sus propias imágenes. Y en realidad que no es para pensar que lo dicho es un disparate, porque lo hacen ir a cada parte y para cada cosa... Pero a Alfonsín le gusta.

Lectura en el macaneómetro: En realidad lo que decíamos no era sanata, sino que los hechos del 6 de setiembre confirmaron las presunciones. Lo gastaron a Alfonsín; lo usaron. Y no les sirvió de nada, salvo para adelantarle el período de declinación política natural. Saturaron al pueblo con la figura, el nombre y los discursos del caudillo. ¡Y así les fue!

De "C.S." del 2 de enero de 1987

Decía la información: El secretario de Programación Económica, Adolfo Canitrot, afirmó que en el año 1987 "vamos a empezar con una inflación del orden del 4 por ciento mensual y vamos a terminar con una del orden del 2 por ciento mensual".

Decía "C.S.": Estimado lector, respetable lectora; les sugiero recortar esta Cosita suelta y poner el papellito en lugar que no admita extravío y lo vayan consultando con la realidad mes a mes del '87. Porque la memoria no anda, señora, señor. Nos olvidamos muy fácilmente de lo que nos prometen los funcionarios de alto bonete. Mi propuesta formal es la siguiente: tómense el trabajo de recortar todas las declaraciones y promesas de funcionarios, ministros, gobernantes, legisladores, Alfonsín y, en fin, toda la lista de los que siempre creen que tienen algo para decir. Van a necesitar por lo menos una caja de zapatos vacía, de número grande, para guardarlos. Entonces, todos los meses sacan los papellitos y comparan. Es todo lo que hay que hacer ¡vivo qué fácil! Sin embargo es la única manera de conocer a quienes nos engrupan y nos toman por miembros de la gilería más grande que se conoce. ¡Ah! La propuesta también vale para radicales y quienes, sin serlo, le prestaron el voto a la UCR.

Lectura en el macaneómetro: Yo no sé si serán muchos los que guardaron ese recorte, pero ahora, a sólo diez meses de distancia, ¡qué enorme macana se decía con todo el cuerpo sueltito...! Les puedo asegurar que en esta Cosita suelta la aguja del macaneómetro saltó enloquecida. ¡También...! Así saltaron enloquecidas las urnas del 6 de setiembre! Y no me vengan a decir que de este tipo de macanas no había parvas todos los días. ¡Serio...! uno relea este tipo de información y ve la realidad, y no puede creer que estas cosas se hayan dicho. ¡Y por funcionarios que, a pesar de todo, siguen en carrera...! (O.F.O.)

estrechamente ligada al ministro Tróccoli! En fin, lo más lamentable es que el pobre tipo no apareció más, y su familia seguirá pagando, con dolores, las consecuencias de este enredo...)

Se reúne la cúpula radical con el presidente Alfonsín y sale alguien, usted Rodríguez debe haber estado ahí y lo debe saber, y le dice: "Presidente, ¿por qué el impuesto de 50% a la nafta no lo aplicamos antes del 6 de setiembre?" Hay un millón seiscientos mil jubilados, y entonces no perdían las elecciones. Alfonsín le contestó: "Porque ustedes, señores, me decían que ganábamos en todos lados".

(Esto, que parecería indicar que si la UCR ganaba las elecciones los jubilados recibirían minga de aumento, lo relató primero "Clarín" y lo recogió en un programa de Neustadt Julio Ramos, director de "Ambito Financiero". Pero obsérvese que cuando Ramos le dice a Jesús Rodríguez —que de él se trata en ese diálogo— que estuvo presente y lo sabe, éste no desmintió el cuento ni negó nada. Usted saque las conclusiones que desee, pero es un dato ilustrativo de cómo el resultado electoral determina sobre el bienestar o los ingresos de la población. También ilustra sobre la ingenuidad de los radicales que le aseguran a su jefe mayor que ganarian en todos lados. ¡Que falta de adaptación a la realidad!...)

(Octavio Fisner Oliva)